



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы  
при Президенте Российской Федерации**

**Олимпиада школьников РАНХиГС**

**Заключительный этап**

|          |                       |
|----------|-----------------------|
| Класс    | 11                    |
| Профиль  | ЖУРНАЛИСТИКА          |
| Фамилия  | САРЫЧЕВА              |
| Имя      | СОФЬЯ                 |
| Отчество | ДМИТРИЕВНА            |
| Страна   | РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ  |
| Регион   | НИЖЕГОРОДСКАЯ ОБЛАСТЬ |

ВСЕГО СТРАНИЦ

09

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА

Сарычева





## Задание №1

1. ~~Ж~~ Канделаки
2. Репортан
3. XIX век
4. ~~ж~~ пробы
5. США
6. Россия 1
- 7.
8. Интернет-СМИ
9. Коммерсантъ
10. аналитический

## Задание №2

Смерть в Неаполе: прямой эфир с места событий

Всем привет! Вы смотрите прямой эфир паблика "Tourists' news". У нас вы можете почувствовать себе живым участником экскурсии, observeм ~~ты~~ всех событий мира туризма. Недавно в редакцию блога поступило сообщение от подписчика, находящегося ~~в~~ на отдыхе в Неаполе, с просьбой разъяснить обстоятельства трагического инцидента - смерти гостя отелле. Мы не сможем проигнорировать такое происшествие, поэтому незамедлительно отправились на место событий.

По словам очевидца, господин, приехавший с женой и дочерью из Сан-Франциско на теплоходе "Атлантида" начал задыхаться и потерял сознание, упав с кресла. Гости,





надевшиеся приятно провести вечер, были поражены смертью мужчины. Давайте обратимся к хозяйке отнес за комментарием о случившемся.

- Добрый вечер! Расскажите, пожалуйста, какие меры вы предприняли после инцидента?

- Здравствуйте. Поддержали ~~душев~~ <sup>душев</sup> ~~урав~~ <sup>урав</sup> равновесие душевного состояния гостей - самое важное обеспечение. Предложил отцу уюта и покой, проводил их в комнаты. Конечно, ~~мы~~ <sup>мы</sup> стара~~сь~~ <sup>сь</sup> помочь бедному мужчине, освободив его дыхательные пути, но было слишком поздно. Сейчас тело господина лежит в дальней комнате, с умершим прощаются его семья. Завтра утром они отправятся домой.

- Спасибо! Надеюсь, у нас будет возможность пообщаться с женой умирающего ~~человека~~ <sup>человека</sup>. Невероятно остаться равнодушным к такой трагедии. Так, кажется, и вину жене господина.

- Здравствуйте! Возлезную вашей утрате. Как вы себе чувствуете? Если вам потребуется помощь - поддержка, можете обратиться к нам.

- Спасибо за поддержку. Мне тяжело говорить о случившемся. Знаете, мне мне кажется, будто все отвернулось от нас: попросили переселиться в другую комнату, чтобы мы не тревожили гостей, завтра выведут из отеля. Мой муж всю жизнь мечтал о путешествии по Европе, но мы не успели посетить и половину запланированных мест.

- Сочувствую вам, Надеюсь, вы сможете проститься с мужем достойно. С вами была ведущая Ольга, Tourist's News.



Подписывайтесь, ставьте лайки и оставляйте комментарии. Напоминаю: вы всегда можете написать нам в личные сообщения на почту.  
До новых встреч!

### Задание №3

Преодолеть  
Преодолевая горные вершины: русская армия совершила удачный переход через Альпы

- ① Рассказ об итогах перехода русской армии во главе с А. Суворовым через ~~швейцарские~~ Альпы.
- ② Описание окружающей обстановки и условий перехода. Комментарии офицеров и солдат.
- ③ Интервью с главнокомандующим армией А. Суворовым.
  1. Как вы оцениваете настроения солдат? Они готовы продолжить вести сражение?
  2. Зачем был совершен маневр такой трудности? Неужели не было альтернативного способа перевести войска?
  3. Каким образом проходила подготовка к походу?
  4. Какие обстоятельства, на ваш взгляд, повлияли на удачный исход перехода?
  5. Как вы думаете, какую реакцию вызвал успех у противника? Какие действия он предпримет в будущем?
- ④ Введение в контекст Рассказа о целях и причинах Швейцарского похода, проходе-





цию в рамках сражений коалиции против Наполеона.

⑤ Интервью с Павлом I, <sup>правителем</sup> императором <sup>российской</sup> империи.

1. Почему вы назвали табунамондующим А. Суворова?

2. Как будут оценены участники похода?

3. Каково значение Швейцарского перехода для успеха военной кампании в целом?

4. Как вы оцениваете роль Наполеона в мировой политике, его влияние на итоги сражений?

5. Как отразилось стоицкое общество на успех перехода?

⑥. Рассказ о предыдущих сражениях в рамках Наполеоновской коалиции.

⑦. Прогноз о будущем похода на будущий ход военных действий. Рассказ о дальнейших планах руководства русской армии.

Задание №4.

Тема №3 „Искусственный интеллект в работе журналиста.“

Искусственный интеллект в журналистике:  
pro et contra

Слово „искусственный интеллект“ вызывает ~~у людей~~ <sup>у нас</sup> такое сильное удивление, которое порождает у людей, парусит напад стокнувшись с возможностью потери работы из-за умения нейросетей писать тексты и генерировать изображения. По данным опроса ВЦИОМ, проведенного в 2023





году, 63% россиян знакомы с нейросетями. Однако, только 35% из этого числа оплошительных относятся к ним по-настоящему. В итоге, в обществе, где с каждым годом ~~технологии~~ искусственного <sup>уже</sup> интеллекта все больше укрепляются в различных сферах деятельности, в том числе, например, в науке и медицине, сохраняется двойственная позиция по отношению к ~~сфере~~ <sup>сфере</sup> ~~недоброты~~ <sup>недоброты</sup> ~~искусственным~~ технологиям. Какое же место занимает ИИ в журналистике, профессии, где нужно писать тексты и анализировать информацию, играет ли <sup>какую-то</sup> существенную роль?

Подобный вопрос и задана и однокласснице Стрине, планирующей, как и я, поступать на факультет журналистики.

На мой взгляд, искусственный ~~никак~~ <sup>нельзя</sup> допускать проникновения технологий искусственного интеллекта в нашу профессию. Сколько бы только представь, насколько ~~важной~~ <sup>важной</sup> будет опасной будет ошибка ИИ где-нибудь ~~в~~ <sup>в</sup> доведении информации до людей. Например, вот Quakebot, анализирующий данные о сейсмических активностях, определил землетрясение в Восточной Вирджинии в 6,5 баллов, хотя ~~никакого~~ <sup>никакого</sup> ~~искавших~~ <sup>поисковых</sup> ~~поисков~~ не удалось. Это случилось из-за несовершенства системы: сотрудник компании обновил информацию о произошедшем в 1925 году землетрясении, и нейросеть восприняла это как прогноз на будущее. Спокойствие граждан было нарушено, они были дура-





формированы, а этого нельзя допускать в турки-  
и-стикне!» - сказала Ирина с возмущением.  
- Однако, ~~это~~ - ответила я - мы завыша-  
ем ~~успешность~~ об успешном случае использо-  
вания этой нейросети. Какое-то первым  
предупреждение ~~и~~ людей о надвигающемся зми-  
и-тресении в Вестбурге ~~и~~ ~~другом~~ <sup>ином</sup> раз,  
радовал ~~и~~ ~~то~~ ~~было~~ до чудатного случая ис-  
пользования, радовал итением предупрежде-  
ния. Оперативность работы помогла спасти  
множество людей.  
- Хорошо, возможно, ~~это~~ разработчики исправи-  
ли недостаток нейросети. Но что делать  
с проблемой конкурент<sup>ции</sup>? Компания  
Microsoft уволила 30 сотрудников фирмы, в  
том числе, журналистов, заменив их искусствен-  
ным интеллектом, который создает информа-  
ционные сообщения самостоятельно. Как  
тогда приглашаем человека справиться с  
давлением современных технологий, и услу-  
пам или место?  
- По моему мнению, люди-деи журналисты  
должны научиться сотрудничать с искусственным  
интеллектом. Подобной точки зрения при-  
держивается и Александр Крайнов, директор  
по использованию технологий искусственного  
интеллекта компании Индекс. Он считает,  
что журналиста заменит не ИИ, а человек,  
научившийся пользоваться этими технологиями.  
Действительно, необходимо овладение навы-  
ками работы с нейросетью ~~и~~ ~~становится~~ <sup>и</sup> ~~становится~~  
необходимо медийщику не только для под-  
держания конкурентоспособности, но и для





улучшение качества контента, повышение уровня  
отзывчивости и возможности взаимодействия с  
аудиторией.

Эту необходимость подчеркивают и сами рабо-  
тотатели. Согласно результатам опроса Института  
исследования журналистики Reuters, 78% владель-  
цев компаний считают важным инвестировать в ИИ. Об-  
разовательный журналист должен ~~на~~ научиться пользо-  
ваться такими инструментами нейросетей, повысить уровень  
собственного профессионализма.

Успешный пример взаимодействия ИИ и журнали-  
ста - сотрудничество агентства Associated Press  
с Digital Globe, компанией, разрабатывающей нейросети,  
которые помогают найти ~~ра~~ определить  
расположение раков, занимающихся незакон-  
ной добычей морепродуктов в Юго-Востоке Азии. За это  
исследование журналисты получили Пулит-  
церовскую премию, что подтверждает важность  
совершенных ими действий, указывает на 필요-  
мость использования ИИ в работе. Совершенные  
технологии позволили сотрудникам Associated Press  
спасти тысячи людей и наказать виновных, что  
убеждает нас в успешной возможности взаимо-  
действия нейросетей.

Неискушенный интеллект может помочь жур-  
налистам в обработке огромных массивов инфор-  
мации, в повышении отзывчивости анализа.  
Так, с помощью нейросети компания Между-  
народного консорциума журналистов высоко  
проанализировано более 13 млн документов Панам-  
ского архива, сведений о секретных офицерах  
мировой элиты. Эти технологические инструмен-  
ты качественного анализа и ~~анализа~~ <sup>обработки</sup>





ошибка была бы невозможно. Так, нейросети могут сыграть значительную роль в исследовательском процессе, предоставив журналистам возможность заниматься более творческой и аналитической частью работы.

Значительная роль ИИ и в персонализации контента. Британское информационное агентство Press Association использует систему RADAR для персонализации новостных заметок и статей. Журналист может посвятить себе ~~разные~~ более углубленную аналитику, не тратя время на ищущие на поверхности текстов в зависимости от предпочтений аудитории.

Нельзя не вспомнить и вспомнить комментарий зрителя под выпуском <sup>новостей</sup> "Свое ТВ. Ставропольский край". В начале работы - "статус человека!". Эти слова были реакцией на ~~процесс~~ из-за погоды от виртуальной телеведущей Ирины Тумановой, созданной с помощью нейросетей. ~~Выходит~~ Рубрика выходит в эфир несколько раз в неделю, радуя зрителей своими оригинальными шутками. Однако, ~~как~~ ~~как~~ как показывает реакцию зрителей, ~~такие~~ модели были бы не чужды эмоциям. Возможность установить душевный контакт с журналистом увеличивает доверие аудитории. Это показывает, что рассмотрение на многочисленные эксперименты, ИИ и смогут замечать работоспособность медиасферы.

- Действительно ~~так~~ Теперь с тобой полностью согласна! - сказала Ирина. - Способность журналиста критически ~~и~~ оригинально представлять информацию будет умищаться. Или вспомните слова давней журналистки BBC Кейт О'Риордан о том, что ~~идеи~~ идеями важна аналитичность и креативность, а не сухие факты, ~~предна~~



лишние нейросети.

– Конечно! Как и вы говорили ранее, турки активно научились взаимодействовать с ИИ, ведь будущие лидеры – в первую очередь сотрудничество человека и технологий. Упомяну, научиться <sup>нужно</sup> грамотно использовать нейросети, ~~важно~~ как и то, что они умеют изучать принципы их работы в контексте медиа. В 2023 году Ростелеком в сотрудничестве с РБК провел Воркшоп, направленный на обучение журналистов навыкам взаимодействия с ИИ. Как можно заметить, крупные компании заинтересованы в подготовке профессиональных медийщиков, соответствующих требованиям времени. Значит, ~~нужно~~ <sup>современным</sup> журналистам нужно уделять наибольшее внимание ИИ, чтобы стать успешным специалистом.

Процесс перехода на новые уровни взаимодействия с аудиторией и современными технологиями невозможно не учитывать освоение традиционных СМИ новыми технологиями и Интернет-сетей в начале XXI века. Как показывает опыт, эти шаги будут приняты журналистами уверенно: возможности контакта в социальных сетях и читательских рассылках, качество материалов в интернете. Секрет успеха будущего журналиста заключается не в отрывании внимания от кафе от ИИ, а в эффективном сотрудничестве с ним. Освоив нейросети, журналист сможет повысить свою оперативность и конкурентоспособность, сможет уделять большую часть времени творческой части деятельности, глубокому и всестороннему анализу, собственному профессиональному развитию.

